

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
5. Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы № 1 р.п. Кузоватово;

➤ В основу данной рабочей программы положена авторская программа: «Музыка. 5 – 8 классы», авторы: Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина Москва, Просвещение 2014 год

➤

Учебно-методическое обеспечение курса

➤ Музыка: 5 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева, Е. Д. Критская.- М.:Просвещение,2019.-159 с.

➤ **Цель рабочей программы:** развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

➤ **Задачи:** - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

➤ - освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном

творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- - овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- - воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

В школьном учебном плане на изучение музыки в 5 классе предусмотрено 34 часа (34 учебных недель по одному часу).

Основные разделы:

1. Музыка и литература – 16 часов
2. Музыка и изобразительное искусство– 18 часов

Периодичность и формы текущего контроля:

- Устный контроль
- Итоговое тестирование-2
- повторительно-обобщающих уроков-1

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения по музыке используются следующие платформы «Российская электронная школа», электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Российский учебник» и т.д.

Периодичность и формы текущего контроля:

- Устный контроль
- Итоговое тестирование-2
- повторительно-обобщающих уроков-1