

Аннотация к рабочей программе предмета «Музыка» для 5-7 классов

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-6 классов составлена на основе положений и требований к результатам основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учетом рабочей программы воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО МБОУ СШ № 1 р.п. Кузоватово

➤ В основу данной рабочей программы положена авторская программа: «Музыка. 5 – 8 классы», авторы: Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина Москва, Просвещение 2014 год

➤

Учебно-методическое обеспечение курса

➤ Музыка: 5 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева, Е. Д. Критская.- М.:Просвещение,2019.-159 с.

➤ Музыка: 6 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева, Е. Д. Критская.- М.:Просвещение,2019.-168 с.

➤ Музыка: 7 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева, Е. Д. Критская.- М.:Просвещение,2019.-168 с.

В школьном учебном плане на изучение музыки предусмотрено:
в 5 классе - 34 часа (34 учебных недель по одному часу),
в 6 классе - 34 часа (34 учебных недель по одному часу)
в 7 классе - 34 часа (34 учебных недель по одному часу)

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

В период карантина (усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий) обучение может осуществляться в дистанционном режиме. Для организации дистанционного обучения по музыке используются следующие платформы «Российская электронная школа», электронные версии УМК от издательств «Просвещение» и «Российский учебник» и т.д.

Периодичность и формы текущего контроля:

- Устный контроль
- Итоговое тестирование-2
- повторительно-обобщающих уроков